
псевдониму – Чужбинский (18-1, с. 269), что может свидетельствовать о поверхностном знакомстве.

Литература

Афанасьев-Чужбинский А. Словарь малорусского наречия. Тетрадь первая. – СПб., 1855; *Афанасьев-Чужбинский А.* Поездка в Южную Россию. Ч. 1–2. – СПб., 1861, 1863.

Павловский И.Ф. Краткий биографический словарь ученых и писателей Полтавской губернии с половины XVIII века. – Полтава, 1912. – С. 12-13; *Русский биографический словарь: В 25 т. – М., 1900. Т. II. – С. 377-379; Баскаков В.Н.* Афанасьев-Чужбинский // *Русские писатели. 1800–1917. Биографический словарь. – М., 1989. Т. I. – С. 124-125.*

В.Е. Добровольская

Бакунин Александр Павлович (1.08.1797, Петербург – 25.08.1862, Ницца) – представитель петербургской ветви рода Бакуниных, лицеист пушкинского выпуска (1817), тверской гражданский губернатор (1842–57), тайный советник (1856). В качестве губернатора проводил ревизии уездов, уделяя особое внимание контролю над прохождением дел в учреждениях. Принимал деятельное участие в осуществлении строительства железной дороги Петербург – Москва (1842–50). Во время Крымской войны (1853–56) возглавлял Тверской губернский комитет государственного ополчения. Последние годы на посту губернатора Б. занимался подготовкой крестьянской реформы, к которой относился в целом отрицательно. В 1857 подал в отставку «по болезни», на деле же – из-за натянутости отношений с министром внутренних дел и поражения губернаторской партии на дворянских выборах 1857. В 1858 Б. опубликовал схему «Управление, общее для всех губерний Российской империи, не состоящих на особых положениях» (М., 1858), которая отражала его «представления о том, как должны управляться губернии Российской империи». Схема предусматривала «значительное расширение полномочий губернаторов и губернских правлений» (*Сысоев, 2004, с. 314 – комментарий Н.В. Середы*). Последние годы жизни Б. прошли в Москве и костромском имении Райково.

С. упоминает Б. в письме к Д.Е. и А.Я. Салтыковым от 2 сентября 1855, где объясняет, почему хотел бы служебного перевода в Тверь: «...во-первых, потому, что это близко от своих и мне было бы жить дешевле, во-вторых, потому, что сообщения с Петербургом удобны <...> Сверх того, я надеюсь сойтись и с губернатором, который старый лицеист» (18-1, с. 157). С. надеялся на взаимопонимание со стороны Б., с которым они в разные годы учились в Царскосельском (Александровском) лицее. Однако в ноябре 1855, получив право «жить и служить, где он пожелает», С. возвратился в Петербург. В 1856 как чиновник особых поручений при министре внутренних дел он был командирован в Тверскую губернию для обозрения делопроизводства губернского комитета ополчения и обнаружил нарушения во всех сферах его деятельности. В записке по итогам проверки С. обращал внимание на то, что начальник ополчения губернатор Б.<акунин> покрывал мошенничество купца Ветошкина, наживавшегося на поставках обмундирования: для пошива ополченческих армяков вместо армейского сукна использовалась коровья шерсть (Арсеньев, 1900, с. 58-59).

Литература

Арсеньев К.К. Материалы для биографии М.Е. Салтыкова // Полное собрание сочинений М.Е. Салтыкова (Н. Щедрина). – СПб., 1900. Т. 1; *Сысоев В.И.* Тверской губернатор Александр Павлович Бакунин. – Тверь, 2004. – 352 с.; *Сысоев В.И.* Бакунины. – Тверь, 2002. – 462 с.

Г.В. Маркелова

Бернар Сара (Sarah Bernhardt, урожд. Генриетт Розин Бернар; 22.10.1844, Париж – 26.03, 1923, там же) – прославленная французская актриса. С особенным успехом выступала в пьесах А. Дюма-сына (Маргарита Готье в «Даме с камелиями»). Играла много мужских ролей, в том числе Гамлета. Гастролировала во многих странах Европы и Америки; оставила сцену в 1922. Первая выдающаяся актриса, обратившаяся к кинематографу: в 1911 снялась в фильмах «Королева Елизавета» и «Дама с камелиями». Автор нескольких пьес, а также мемуаров «Моя двойная жизнь» (1907). Б. трижды с успехом